

---

THÉÂTRE DU TRAIN BLEU / CONCEPTION  
ET JEU ANAÏS MÜLLER ET BERTRAND PONCET

---

## Un jour j'ai rêvé d'être toi

Discussion débridée croisant théâtre et cinéma, *Un jour j'ai rêvé d'être toi* se consacre avec humour et profondeur à nos problèmes d'image.



@ Commanica de Raiaia (Walid Bourchahhah)

*Un jour j'ai rêvé d'être toi*, au Théâtre du train bleu.

Elle est issue de l'école du Théâtre National de Bretagne, lui du Théâtre National de Strasbourg. Tous deux ont conçu un spectacle qui met en scène le désir de jouer, et par là, bien sûr, le désir que nous avons tous d'être un autre que celui ou celle que nous sommes. Elle joue Ange, comédienne en manque de reconnaissance. Lui, c'est Bert, qui voudrait être une femme, mais sans changer de genre. Dans un décor de plantes vertes, avec en arrière-plan un écran où se projettent en noir et blanc des images d'eux, ils discutent de ces questions d'image, de regard, d'impressions que l'on voudrait laisser aux autres et dans le monde. Du plus sérieux au très loufoque, avec un ton parfois distancié façon Nouvelle Vague, Anaïs Müller et Bertrand Poncet mêlent théâtre et cinéma, et s'emparent avec malice de «*la selfitude des choses dans un monde ultranarcissique*».

**Éric Demey**

---

Avignon Off. Théâtre du Train Bleu, 40 rue Paul-Sain. Du 6 au 27 juillet à 17h30, relâche les 9, 16 et 23. Tél. 04 90 82 39 06.

---